

BOLETÍN DE LOTERIAS Y DE TOROS

Los cuatroños lidiados en las corridas en Jumilla (Murcia)

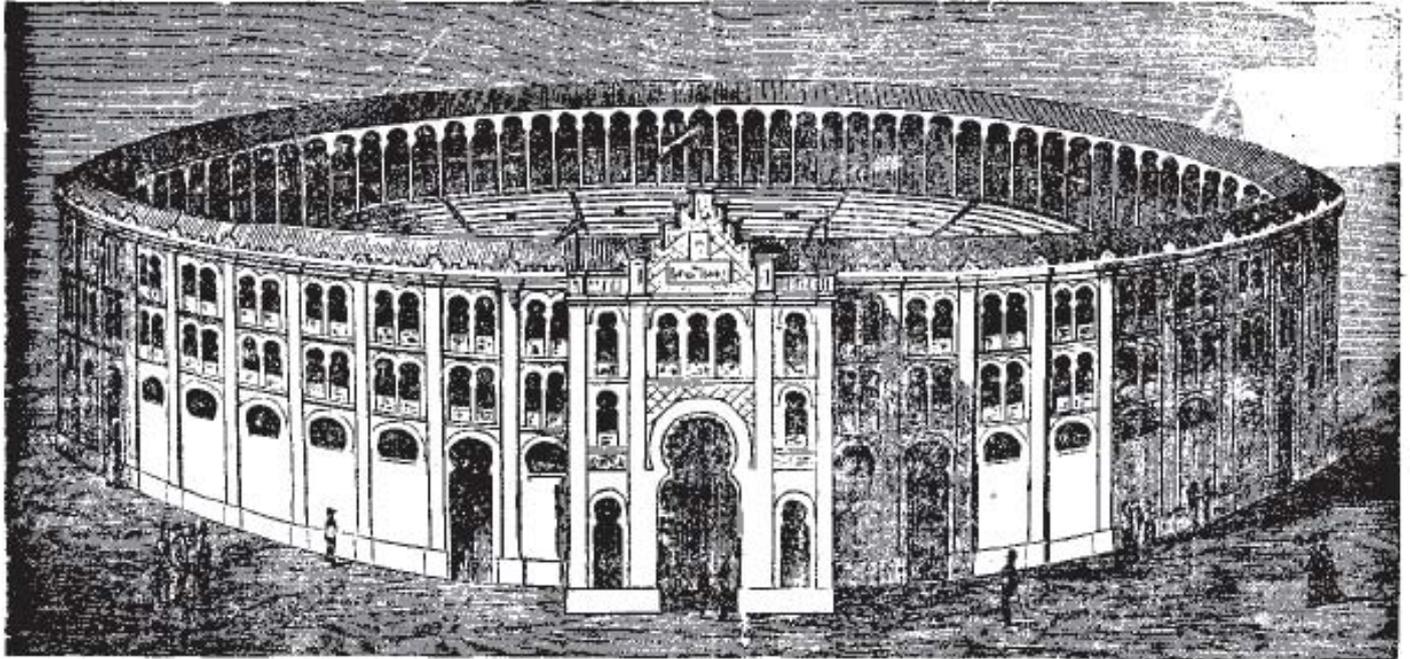
Los días 15 y 16 del corriente, de la ganadería de Dº Pío Flores de Peñascosa (sierra de Alcaraz), han dado más juego del que podía esperarse, atendiendo á su edad. Baste decir que el primer día murieron 20 caballos, quedando un sólo penco útil para el último toro; el tercer bicho fue superior á pesar de sus pocas fuerzas, pues recibió muchas varas y despachó tres jacos; pero el toro de la corrida fue el quinto, que aguantó muchos puyazos, dejó tendidos seis caballos y envió por su pié al arrastradero con testamento hecho otros cuatro, pasando á la suerte de banderillas con gana de varas; al sexto no le gustaban los jinetes, y el Sr. Presidente mandó fuego. Para la segunda corrida sólo había siete caballos, que pudo adquirir la empresa con trabajo y á altos pecios, pues se tropezaba con el inconveniente de no haberlos de venta en la población.

El Sr. Presidente debía haber aplazado la corrida, en vez de acelerar la lidia como lo verificó, porque á los espectadores no se les satisface del chasco que se les da, por más multas que se le imponga á la empresa. El público, descontento al ver que no se dejaba matar á cada toro más de un caballo, dio rienda suelta á su cólera al rematar el último toro los dos únicos pencos que restaban, y empezó á arrojar á la cuadrilla lo que encontraba á mano, porque salían á banderillar; felizmente, gracias á la detención de algunos alborotadores, se concluyó pacíficamente la función.

El espada Francisco Sánchez (hermano de Frascuelo), y su segundo Galindo, cumplieron bien, trabajando y estando en los quites. Juan Ruiz (Lagartija), á quién, concedieron matar los dos últimos toros, estuvo valiente, marcando bien las estocadas, y si no acabó antes, fue por lo enteras que halló á las reses por haber estado poco tiempo en la suerte de varas. De los banderilleros sobresalieron Francisco Sevilla (Currito), y Luís García (Villaverde), y de los piqueros Fernández (Manilas) y Pedro Ortega. La Presidencia acertada excepto en los particulares que decimos más arriba, aunque es necesario también comprender que en esta plaza cual la de Jumilla, no hay elementos para poder observar en toda regla las leyes taurómacas.

Biblioteca Nacional de España: Boletín de Loterías y de Toros, nº 1435. Año 1878.

Asunto: Toros en Jumilla.



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXII

Madrid.—Lunes 9 de Diciembre de 1895.

NÚM. 1.167

BARTOLOMÉ JIMÉNEZ Y NAJAR

(Murcia)

En Jumilla, importante población de la provincia de Murcia, nació el 26 de Diciembre de 1867, el diestro de que vamos á ocuparnos. Sus padres, Bartolomé y Salvadora, una vez terminada la primera enseñanza del muchacho, le dedicaron al oficio de carpintero, en el que trabajó con aprovechamiento hasta que fue llamado al servicio de las armas, ingresando en el escuadrón de la Escolta Real.

Una vez en él, fueron sus fiestas favoritas las corridas de toros, y de tal modo se aficionó, que de mero espectador pasó, en cuanto tuvo ocasión propicia, á tomar parte en algunas novilladas, siendo la plaza del Puente de Vallecas donde hizo su debut, demostrando desde el primer momento tener condiciones para la profesión que abrazó tan pronto como terminó sus compromisos con la patria, vistiendo por primera vez el traje de luces en la plaza de Almadén en el mes de Mayo de 1890, figurando como banderillero en la cuadrilla de Eusebio Fuentes (Manene).

Miscelánea - Jumillana

Pedro Abarca López

En la plaza de Madrid hizo su presentación como banderillero á las ordenes de Cándido Martínez (el Mancheguito), en la tarde del 10 de Agosto del citado año de 1900, banderilleando los toros *Palmeño* y *Peregrino*, de Torres Cortina (tercero y sexto respectivamente de la corrida). En dicha corrida resultaron heridos de gravedad Bernardo Hierro, que actuaba de espada, y el mozo de arrastres Marcos Marián.

Formando en la cuadrillas de Manene y Quinito toreó en 1891 un buen número de corridas, y el año siguiente figuró en la del Gallo en las fiestas de Cieza celebradas en Agosto, y fue tal su trabajo, que le valió ser ajustado para estoquear en las corridas de feria siguientes.

En 1893 toreó ya como sobresaliente con obligación de matar el último toro, ya como matador de novillos, en no pocas corridas, obteniendo excelentes resultados y ventajosos ajustes. Entre las plazas en que actuó en este año recordamos las de Ferrol, Cieza, Almadén, Murcia y Cartagena. En ésta, el 18 de Junio, por resultar lesionado Andrés Jiménez (el Ostión), tuvo en Murcia que matar los cuatro toros de la corrida, ejecutándolo con lucimiento, y escuchando muchas y merecidas palmas.

En la tarde del 18 de Marzo del pasado año 1894, debutó como matador en la plaza de Madrid, y su trabajo fue bastante aceptable.

En dicha corrida torearon Gavira y Mazzantinito, que también se presentaba á matar por primera vez, y estaba anunciada para rejonear el cuarto bicho Matilde Vargas, lo que no pudo efectuar por no prestarse el toro á la ejecución de la suerte.

En la tarde del 20 de Mayo siguiente, toreando en Murcia, demostró ser de la buena madera, creciéndose al ocurrir el percance que ocasionó la muerte de José Noriega (el Castizo), despachando él sólo la corrida, sabiendo mantener el puesto que le correspondía, y reanimando á todos sus compañeros. Dicha corrida, en la que quedó á gran altura, le valió el ajuste de otras cinco en dicha capital.

En el año actual ha toreado 29 corridas, la mayor parte de ellas en plazas de importancia, como Zaragoza, Valladolid, Palencia, Murcia, y las restantes en Pastrana, Guadalajara, Cebreros, Tafalla, Miraflores, Cieza, Sacedón, Benavente, Molina y Torrelaguna, alternando en ellas con Lagartija, Manene, Gordón, Alavés y Conde, estoqueando 64 reses de Valle, Carreros, Udaeta, Nuño, Tabernero, Izaguirre, Gómez, Granja, Veriain, Sanchón, Cortés y Bertolez.

Ha hecho este diestro, tan modesto como pundoroso, no pocos progresos en la profesión, tanto manejando el estoque como estoqueando, siendo su especialidad el quiebro con los palos y el cambio de rodillas.

Según las noticias que corren en los círculos taurinos, con visos de alguna exactitud, este diestro figurará en una de las próximas corridas de novillos,

Miscelánea - Jumillana

Pedro Abarca López

alternando con uno de los diestros que tomaron parte en la corrida de ayer ú otro nuevo en esta plaza.



Bartolomé Jiménez y Najar. Torero jumillano.

Biblioteca Nacional de España: Revista El Torero, nº 1167. Año 1895.

Asunto: Bartolomé Jiménez y Najar. Torero jumillano.

Miscelánea - Jumillana

Pedro Abarca López

NÚMERO SUELTO, 5 CENTS.		NÚMERO ATRASADO, 25 CENTS.	
EL ENANO			
			
AÑO XV EPOCA 4.ª	<i>Precios de suscripción</i> En provincias, año..... 8 pesetas. Extranjero, idem..... 12 » 25 ejemplares 75 céntimos. Número suelto, 5.—Atrasado, 25.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: CALLE DE BARBIERI. NÚMERO 8 DUPLICADO, 1.º Madrid 26 Agosto de 1906	Se publica todos los días en que se celebran corridas de toros en Madrid. Siempre que algún suceso lo requiera dará números extraordinarios. La correspondencia dirigida al administrador. No se devuelven originales.
			Núm. 88

AVISO IMPORTANTE

Llamamos la atención de cuantos visten el traje de luces, ó á sus apoderados acerca de lo ocurrido recientemente en Jumilla con los diestros madrileños Vicente Pastor y Mazzantinito.

Una vez allí para torear la corrida que tenían ajustada con Dº Pascual Ruiz, como empresario de la plaza de toros, exigieron el pago de sus honorarios antes de la fiesta como estaba en el contrato.

Y como el empresario se negase á satisfacerlo, entonces, de común acuerdo los dos matadores, se negaron á torear; entonces como llovido del cielo, vino un ángel salvador en figura del teniente Alcalde Dº Fermín Guardiola, el cual, metiéndoles el bastón de mando por los ojos los obligó á torear bajo palabra de que á las cinco en punto, y entre barreras, tendrían el dinero que muy justamente reclamaban; en vista de lo cual, los valientes muchachos se dispusieron á torear.

Una vez terminada la corrida, en la que por cierto estuvieron muy valientes ¡Cuál no sería su asombro al ver que el dinero que les pagaban era la cantidad de 3982'50 ptas., único dinero que al parecer había para el contratista de caballos Dº Manuel Pérez y los mencionados espadas!

Miscelánea - Jumillana

Pedro Abarca López

En vista de lo cual recurrieron al referido teniente Alcalde, cuyo señor, poco celoso de su palabra, había marchado al campo, sin que en los cuatro días que estuvieron esperándole los diestros, pareciese por el pueblo.

Consecuencia de todo lo expuesto, y al ver que nadie tomaba medidas ni se molestaba para nada a favor de los muchachos, éstos tuvieron que conformarse y repartirse la referida cantidad.

Y como este caso suele repetirse muy á menudo, llamamos la atención de las autoridades gubernativas, para que vean el modo de corregir estos abusos, en los que siempre salen perdiendo los que con exposición constante de su vida, se dedican á tan arriesgada profesión.

Biblioteca Nacional de España: Revista El Enano, nº 8. Año 1906.

Asunto: Problema pago a toreros.

LA LIDIA

TAURINA

Toros en Jumilla

Jumilla, 9

Con una gran entrada se celebró la novillada anunciada, en la que actuaron de matadores, Jumillano y Antonio Llamas (este último de Murcia).

Buena tarde fue para ambos espadas, el primero toreó bien por verónicas á uno de sus enemigos. Con el estoque estuvo afortunado y cortó la oreja, y en su último no hizo gran cosa con la pañosa, pero en cambio con la muleta gustó mucho y mató de una entera. Ovación y vuelta al ruedo.

El mejor lote le tocó al Llamas, y supo aprovecharlo, toreó á sus toros admirablemente por verónicas, gaoneras y faroles, hizo quites estupendos que se aplaudieron á rabiar, tanto con las banderillas de á cuarta como con las largas estuvo á la altura de los mejores; con la muleta bien y mató sus dos enemigos de dos estocadas hasta las cintas. Ovaciones. Se le concedieron orejas y fue sacado en hombros, así como á su compañero Jumillano, que en vista del éxito han vuelto á ser contratados para primeros de Octubre.- Gómez.



Jumillano y Antonio Llamas, actuaron en Jumilla en 1917.

Biblioteca Nacional de España: Revista La Lidia Taurina, nº 85. Año 1917.

Asunto: Toros en Jumilla.

LA LIDIA

TAURINA

Toros en Vista - Alegre

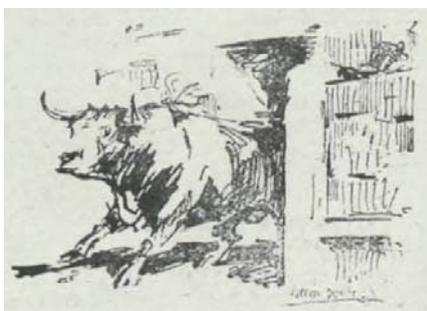
Seis toros de Palha para Jumillano, Montañesito y Pastor.-

Jumillano.- El trabajo de este espada es difícil de reseñar, porque como no es valentía solamente lo que los diestros deben demostrar, es necesario añadir algo de arte, parece que el decirle que no estuvo bien, no encaja mucho, si se tiene en cuenta que el hombre puso en el asador toda la dosis de valor a que nos tiene acostumbrados.

En los comienzos de su profesión, era digno de elogio su bravura, pero hoy que lleva algún tiempo y que quiere colocarse, es necesario tenga en cuenta que hay que aprender, que lo de *toma y daca*, sobre no dar más que cornadas, no convence a nadie cuando se trata de un diestro que tiene lo principal que es el arrojo. En su haber las condiciones del ganado y lo que no es poco, las simpatías del público.

¡Si me hace caso el de Jumilla, pronto será un matador de toros!

KAIFAS



Al de Jumilla le falta algo de arte, le sobra arrojo.

Biblioteca Nacional de España: Revista La Lidia Taurina, nº 115. Año 1918.

Asunto: Toros en Vista - Alegre. Jumillano.